

## **Protokoll der Mitgliederversammlung am 15. April 2023**

<b>Beginn:</b>	19:00 Uhr
<b>Ende:</b>	22:00 Uhr
<b>Ort:</b>	Erlöserkirche Völklingen-Heidstock
<b>Vorsitz:</b>	Knut Mayer
<b>Protokoll:</b>	Steffi Benz Müller

### **Tagesordnung:**

1. Eröffnung und Begrüßung
2. Feststellung der Beschlussfähigkeit
3. Genehmigung des Protokolls der letzten Mitgliederversammlung
4. Jahresbericht des Vorstandes
5. Haushaltsbericht des Schatzmeisters
6. Bericht der Kassenprüfer
7. Aussprache über die Berichte (zu den Punkten 4 und 5)
8. Entlastung des Vorstandes
9. Genehmigung des Haushaltsplanes 2022
10. Festsetzung des Jahresbeitrages und der Fälligkeit
11. Anträge
12. Verschiedenes

Zu 1. Der Vorsitzende, Herr Mayer, eröffnet die Mitgliederversammlung und begrüßt die anwesenden Mitglieder.

Zu 2. Der Vorsitzende stellt die Beschlussfähigkeit der Versammlung fest.

Zu 3. Das Protokoll der letzten Mitgliederversammlung wurde vorgetragen und von den anwesenden Mitgliedern einstimmig angenommen. Hinweis: Die geführte Anwesenheitsliste und die Namen werden aus Datenschutzgründen nicht auf der Internet-Seite veröffentlicht.

Zu 4. Der Vorsitzende trägt den Jahresbericht des Vorstandes für das Jahr 2022 vor.

Zu 5. Der Schatzmeister, Hr. Umla, erläutert den Haushaltsbericht für das Jahr 2022.

Zu 6. Die Kassenprüfer attestieren dem Vorstand eine ordentliche Kassenführung und empfehlen die Entlastung des Vorstandes.

Zu 7. Zu den Berichten gab es keine weitere Aussprache

Zu 8. Beate Wiethaus stellt den Antrag den Vorstand zu entlasten. Der Antrag wurde einstimmig angenommen.

Zu 9. Hr. Umla erläutert den Haushaltsplan für das Jahr 2023. Der Haushalt wurde mit einer Stimme der Enthaltung angenommen.

Zu 10. Der Jahresbeitrag bleibt unverändert und die Fälligkeit wurde auf den 03. Mai 2023 festgelegt.

Zu 11. Es wurden keine Anträge eingereicht.

Zu 12. Verschiedenes:

Emporenkonzerte: Herrn Oster stellte die Frage, ob Künstler-Honorare zukünftig direkt im Anschluss an die Konzerte ausbezahlt werden könnten. Es gäbe den Künstlern eine höhere Form der Zufriedenheit für den künstlerischen Auftritt. Dies wurde aus Gründen der Organisation abgelehnt.

Orgelfestival 2023: Das Abschlusskonzert findet am 8.10.2023 in der Versöhnungskirche statt. Es ist in Planung ein Orgel- und Orchesterkonzert stattfinden zu lassen. Es wurde um Unterstützung seitens des Vereins gebeten bzgl. Verpflegung, Übernachtung, Fahrdiensten und eines Zuschusses zum Konzert. Seitens einiger anwesender Mitglieder wurde Unterstützung zugesagt und der Verein stellt eine Finanzspritze in Höhe von 990.-€ in Aussicht.

gez. Steffi Benz Müller

### **Anhang:**

- Jahresbericht des Vorstands
- Übersicht effektiver Haushalt 2022  
(kann aus Datenschutzgründen auf Anfrage beim Vorstand eingesehen werden)

## FMV-Mitgliederversammlung 15. April 2023

### Jahresbericht des Vorstands gemäß §7 der Satzung für das Jahr 2022

#### Sehr geehrte FMV-Mitglieder !

Gemäß § 7 unserer Satzung ist der Vorstand verpflichtet, mindestens einmal im Jahr eine Mitgliederversammlung einzuberufen. Dem ist er auch in diesem Jahr termin-, frist- und formgerecht nachgekommen. Der Vorstand des Vereins hat sich im abgelaufenen Geschäftsjahr zu insgesamt drei Vorstandssitzungen getroffen. Zu den Sitzungen waren jeweils mindestens fünf Mitglieder anwesend, so dass die Beschlussfähigkeit gegeben war.

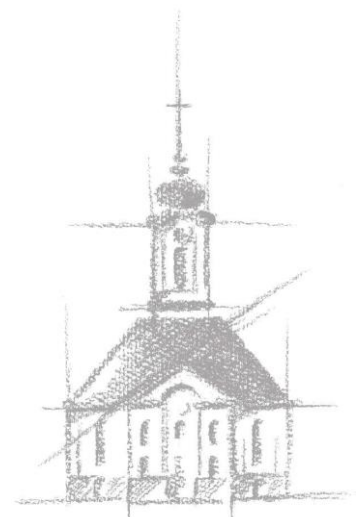
Gemäß § 3 unserer Satzung ist der Zweck unseres Vereins die Pflege und Durchführung kirchenmusikalisch-konzertanter Veranstaltungen an den beiden Veranstaltungsorten Versöhnungskirche und Erlöserkirche. Im Jahr 2022 veranstaltete der FMV insgesamt acht sehr anspruchsvolle Konzerte.

Aus der Vorstandsarbeit sind besonders zu erwähnen:

- Mit Rainer Oster haben wir einen neuen Künstlerischen Leiter im Vorstand. Kurz nach seinem Amtsantritt hat Herr Herr Oster diese Funktion schon übernommen und mit der Konzertorganisation begonnen.
- Die Einführung der Emporenkonzerte als Idee von Rainer Oster, die bisher sehr gut angenommen werden.
- Seit Mitte 2022 hat der Vorstand die Gestaltung der Plakate, Flyer und Programme selbst übernommen, nachdem unser Mitglied Frau Spreuer diese Aufgabe aus beruflichen und gesundheitlichen Gründen nicht mehr übernehmen konnte. An dieser Stelle nochmals ein großes Dankeschön.
- Erwähnenswert und gleichermaßen spannend war die Kooperation mit dem MusikPodium Saar für das Konzert mit dem Le Concert Lorrain im. Eine weitere Zusammenarbeit ist nicht ausgeschlossen, die eine oder andere Anfrage hat es diesbezüglich sogar schon gegeben.
- Seitens der *Akademie für alte Musik im Saarland* wurde mit dem Vorstand Kontakt aufgenommen. Es besteht seitens der Akademie Interesse, die Versöhnungskirche als Aufführungsort zu nutzen, wie dies in den vergangenen Jahren der Fall war. Allerdings werden die nächsten *Tage alter Musik* erst im Herbst 2023 stattfinden.

Der Mitgliederstand des Vereins hat sich im Jahr 2022 wie folgt verändert:

- 3 Personen sind verstorben: Jutta Raubuch, Doris Sihler und Ella Winter.
- 1 Mitglied ist eingetreten.
- Der Verein besteht derzeit aus 46 natürlichen Personen und einer juristischen Person.



Der Vorstand hat sich für das Jahr 2023 folgende Schwerpunkte gesetzt:

- Die Optimierung der Abläufe bzgl. der Bewerbung der Konzerte. Gerade die monatlichen Konzerte bedeuten einen doch relativ hohen Aufwand, der minimiert werden soll.
- Die Fortführung der Emporen-Konzerte mit verschiedenen instrumentalen Inhalten, um die Konzerte abwechslungsreich zu gestalten. Eine Bewertung der Reihe hat sich der Vorstand zu Beginn des Jahres 2024 vorgenommen.
- Nach wie vor ein wichtiges Thema: Gewinnung neuer Mitglieder, da das Durchschnittsalter im Verein doch sehr hoch ist.

Die finanzielle Situation des Vereins ist geordnet. Die Mitgliedsbeiträge wurden ordnungsgemäß entrichtet. Beitragsrückstände stehen keine aus. Weiteres ist dem Bericht des Schatzmeisters, Herr Umla, zu entnehmen.

Ein großes Dankeschön möchten wir Herrn Jonas Mayer sagen, der seit Januar 2022 die künstlerische Leitung unseres Vereins kommissarisch übernommen hatte. In dieser Funktion kümmerte er sich um das Konzertprogramm des FMV. Er stellte den Kontakt zu Solisten und Ensembles her, konzertiert selbst auf der Orgel der Versöhnungskirche und bereitete mit dem Kirchenchor das traditionelle Karfreitags-Konzert vor. Jonas Mayer ist seit April 2022 Dekanatskantor des Pastoralen Raums Völklingen. Ihm ist es zu verdanken, dass die Chorproben ohne Unterbrechung weitergehen konnten und wir sogar stimmliche Unterstützung durch unsere katholische Schwestergemeinde erhalten haben.

Zusammenfassend ist festzustellen, dass sich unser Verein auch im vergangenen Jahr positiv entwickelt hat. Dies ist ein Verdienst aller im Verein ehrenamtlich Tätigen, denen ich an dieser Stelle ganz besonders danken möchte.

Auch denen, die durch ihre uneigennütigen Spenden uns ermöglicht haben, unsere satzungsmäßigen Aufgaben zu erfüllen, gilt der Dank des Vereins.

Und nicht zuletzt möchte ich Ihnen danken, meine Damen und Herren, die Sie durch Ihr Erscheinen heute und in unseren Konzerten Ihr Interesse an unserem Verein und der Arbeit des Vorstands bekunden.

Wünschen wir gemeinsam dem Freundeskreis für Musik in der Versöhnungskirche eine gute Zukunft!

Der Vorstand.

